

🛩 الأقلام العصلنية تناجيرة ومخالق 🗫 🔫 المقام المؤول لأوج عديه لبستون 🖈 "一种"的"一个" 多X 年 在 4 4 4 5 5 سيول القلم المشان قلم هاييل المام كا ا سے جو در حرط می ان ل جہ میں میں اللہ کا میں بھوطل پر سے میں The second of th سع المتلم الثالث قلم شيث بن كرم كا 当等素が必要所も

ن من من طرح المراه ا سو القلمال وابع فلم ادرین علیه لیسلام کیست

ا د ج د د و رزح ط ی لاه . م ن س ع ن من ق ر ش ت ت ع د مر کا کا کا میں میں وہ الله علی الله علی کو الله میں میں

سمع الغلم الخامين الخزيي وعمَلم نوح علي كساح م ۱ ب ج د ه و زیح ^{طی} رك ل م THE TEN MYELT BERT

النام السياديس المسياق وهوتهم/ المين وح عليها السيلام

اب بے د هروز ع ط ی دنے لام ن بی IELL کا ۱۹۲۵ کا بلایج د ه صافح ع ن س ق رہم ت ثع خ خ ض ناخ

المتلم السسابع وهو الصي*ق وهِ تلم ب*أفث بي يخ منطب العسين 是是我们的我们的我们 سسسط المنتامان الهنوى وهوملم حاكبن وهمليدل ال ا ب چ و ه و زح ط ی ن له م ن 李打~ 另次的元型,是国外 \$ X 经验等于工作的亲自 سعظ التلمانت سع البري وهوتهما بريشيم عليه (سنوم كاس TO TOUT OF THE ART OF THE STATE - مثلاً المتام العاشراليونان وهومام اسواق عليه إسلام إسد 2000年2年最後年 首件言音品等不言等四字写

- التم الحادى عشر السباق وعوتم صاب مهد 表出的产品分布工作的产品 سبعط القلمان يحضوا ليعفوري وهوتتم يعينور بحد TI IT TO SHIP TO A MARKET IT. المتلم المنادن عشر العبراف ويتوتكم موسوعتيه إسان というとうととしてはなりのからなるといってはなるというなりに هده الحروق وعدو مروضه بما مرمًا نفط. <u>مستخال کملوب الإجابت حدیه در ۱ قراعت الطیلاس الکرتری</u>ر ۶ 1 4 500 310 Mo - 28 Hora F-10 F & 620

التتم الرابع عشسوا لعذبى وحرتع هاموين عديه إليس からくりからからなるながらいとうないとうないとうない。 きかから 大学学学 かんかん - ١ انته الخاصي عشرا لحبي ويموتهم ولود عليه (بن الله سيلا المنتع السيادس شير الكاهن وهومهم ليعان مليعال بلد فَ الْمُ اللَّهُ مُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللّلْمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل سط ۱ نتام السابع عشو الروى وهوكم عيس عليه لأسلام لصد

المال با را محد المقدم المراس الراس المراس ا سنظ القالم الناسع عشرا لشيلى وهوالم جميس بخد アントンピットラインアンラインです 大学の方式でするできる مسعوفا لتنام المعتسرين الأوضى وعرمه والنيال مليد إسوم عهدا الله المرح الحراق المراجع فيرا المركب 如果如此是我们 学业学が سسلانا لناج اتحادي والعشرد فالوي وحومتلم سمسيونا عجده في اللهعلي عوصرهم بعر ا ب ت ت ج ح خ د د ر ترسمهم می می طرطاع غن معرك ل ای عد وولای . سرط : نشام المشای والوشرورد الکونی وطوقتم علی برد بی ملا دب برمین ا مل عسب له الکسب عبيت شج ج ح د د رزيس شيص هن في ر

ند ع ن ق و د د د ن دو و لهای سيع المثلم الثنائث والعشرون العراف وعوتهم الحسين مهم المعنه عدر ب クランキェングでできかがすも سنعز النام البابع والمعشون البويري وهوتعلم حدين المستديد على ياحق المستديد على ياحق المستديد على ياحق المستديد المستديد على ياحق المستديد ع ٢٠١٤ مع عدد عد ٢٥٥ ٢ ١ ١ نديو لفرط خلات بتعرب من من الديدة الديدة الما يوبيع - منظ اختام الخنام وداعست<u>ن</u>ون الطبیعی الحد وسيط النتام السراوس العرشون المهنوى العرب العد م فندرون المدهوي المدهوي ا سعو المتله لسابع والعشرون وهوالكيم المناف للمسر. عد من مديخ ين لي يه في ل سهر و ي ت هر بدت مد من من هذا ي به بي ل سهر و ي ت هر من شر سرمان ندر

وسرخ رے وجہ سہ دیں نا لالالا 19 19 کا کا 8 8 ہے كركس المتمالت من المستون المغرو لهد ا م ب ب في في س له رج ل سسد دم نه ه بر سعط المتعم المتسبع والعشوون المثمرا للبيعن لمصد TTT #44 46 LTT C 447 200 \$1 11 ۱ مه ۱ مه ۱ من من المنتم ملي المنتخ كير . . . وي المنتخ كير . . . وي المنتخ كير . . . وي المنتخب المنتخ كير . . . وي المنتخب سبعط المتمامشون فالمشوالينزي منصب طبط ۱۹۸۸ ۱۹۹۹ سنزالطرب المعدر علم » التراهدانهم الاق المساهدة - 🕊 ، لتم الحادي والثكوثون المثروهو لسعة ريود كالكيم 🖚

- حال المنته المشاف والثكو تؤن تلم زميد لوميد الملئ كا-سَر المَعْمَ المَثْ الْمُثَارِمُونَ مَعْمِدِينَ فَكُمْ اللهِ ۱ بدتدش ج ح خ و و وزرس ش مون ط خلاع ۶ بد نند شد هد و ودندس شده ۵ پیر غ في مد له له م به حولات. يَعْ نَيْنَ يَشْدُمُ عُمْ عُلِي اللهِ عَلَيْهِ مُعْدِدًا عِبْدٍ بِ سعوا المتم الرابع التوي ل ما الولون الكي المهد. ا خام اختما المار واختمارگون الغاد تاری وعقم ملحظیر پومراهیم استخصا سه نبلودس اوسیوس الحکیم صوافت وضعانه مسند دومًا یت بھیر

- ۱ اصلم التداد سروانعاز نؤن تلم سرويوس الحكيم العد المراج ال For Fine w Ż عل العلم بسبع والعكوش كلم معلايلوس فكيم كه. プログララス Kaly a King 新古 建筑安元二年第五 مع أنهم المث من والثكريون ملم جالياوم أفيكيم م-من ق ر سر ت شوع و من لا خ

- سين المتها لما معروالزربعيون تلم الحكمانيا لمغرب عهد وهومسنسوست لوجه ليعاصره المسبتق وقلما مؤالادومن بتجلناب حبسره الأبخارُمشتندسه العقيط . اب سے ہے ہے ہے در رسسہ صصبہ ط ط T 25 20 6 14 2 4 14 1 5 1 2 6 6 8 ع نخ ف صر ل ال بم رد ه و م. • ۱۲۸ می سر ل سع کم خر کا ، - حال الشعم المث ف والأدبعول تعاميِّع الحميري) اسر ا س ت مص ج ج ج و و بررس سهمد د ن ا とうのととうを共生をからしてのい طع ع ف ف له و م ان هولاي ط چ چ ا کی ط ۹ مه ۲ ۲ ۲۹۴۲ سعطلا المتعمالات المث والأديبون والمقلم جابوا حیان الهروف یکسد ABM + Trank SLBALLY TP مہ رسمہ ت مے خ د ص طلع 42 45 = 14 x 0 b سعط ، خدالرابع حال ديون وهومَع المران (لهني اليون) له DACE CO VICTORY OF THE

ションシャ いいか でっとと - حل ا فقع ا لنامسرج الأربيون وهوَّيِّل كنا بريش الإسراولين الويزار إلله ے تے ہے ج ہے ہے وہ و رزرس سمیرمیں جد 中 大学 是 是 是 مع ۱ هم المديم الأيون وهوتم الكرح الزمنة ضع عهد كروان الأماء Door of on it is a second of the second of t سنعل اختلها وسيبع والأوبيوة تنام الملاح وقيبا نوسة فروحمتها اب تعالم ج ع ف و در رس سرمها من طرط ۲ قر قر قر بر بر بری ۲ بری ۲ بری بری سرمها من طرط ع ف ن ق ل و م ن د ولا من م جه له له شهرا ا مع مص ق بع مد سعل المنتم المشامن والزيمون وعرض المشيخ بمعدا لوميدا فحيوى إلير ا لت * من عرف المام عرف المربع من عن ط ما المربع ا ع نے منت ل د م ن ہ وہوں X:047017 845 8

سنعط المتمالنا مسيموالأدميون الطين يقوليله يمر الوحليه مَيْدُ اللَّهِ الكيونيو الميوالي - ﴿ المَعْلَمُ الْمُتَسِمِ وَلَ وَهُوْعِكُمُ الْمُعْلَمُ ﴾ _ ا بع و دو و زح طی لے قی م ن سرے نے ص د عاصه ع کا کا لو کا او کا - حله اختلم المواسود والخسون ملم عرب اليونان المسر DE DE DE LESSE س بدرسه ت ن خ د من ناع حد ۱۹۱۱ ۱ ۱ ۱ ۲ ۲ ۲ ح کیم د سو التلمالث في والخنسون وهمَمَا لِعِمَانَ إِن المَعْلِولِ اللهِ A DE FOR DE ME ME PO DO - 9

شعيرًا لمنام السابع والسنون تهم بعض لعماد عهد からないのでです。 アンドン こことを見ることに سيط ا فتام المث من والمستون ملم بعين المعلى إلى سر ا ب ت شع ع ع د در زس سر س مسر ا ب ت ب ع ع ع د در زس سر س مسر ا ب ت ب ع م ح د در زس سر س سر مسر ط تلاع ف ق ل ل م ن ه و لا م م 197 م 2 1 2 2 = 0 م 4 ك سسيلااهتم المناسيع والسستون وجرمدمؤنا يصر HITTER KKAAA NITE OF STE STE STE STE STE STE 黄斑 碗 好。 سسطا لمتلح السسبعين تلم عنيويرا فكيم كهر

د سرد مرد از ده می - ﴿ الْمُتِهِ الْوَاحِرُوالْسِيعِولُ وَهُوَالْمُهُورُ ﴾ -第2×XX 第五十 سنظ العمرانشاي والسبول عيون مرهم الكليم به 工士的世界并是一种不是 明白草鱼鱼类以来 ۱۳۳۸ سعظ ۱ لتعهادت امث امن السيسيون وهوملم مسطروب والحكيم عصد 石となっているが、大きなながまます سيعلا التنام المؤميج والمسسبون وهوتع هومس محاب

ع ن من فکد سه ت ش ع و من ملا خ موسه ملا ۱۳۵۵ ت ۴ ما که و معمد من سنتر التلم الخامسية السيعون وهمكم أرسطا بهد سسع اختام ليسا دسس والسسيون وعوتهم أنصطأ لميس إعار E Base of The سنعل النالم بسناج والسبعون وهوعم وليموية السيقي بهذ سنسط المتامة والسبيون لبعض المكاء ككار

ت ہے کے اور من طاح 7 B NO X X 3# # سنظ الصمات سعوالسبون لعفوا فكاء الهد اب ج وه ور ت ز کری ل ل ا ر سن ک ۲ سر ۱ ۱ ۱ ۲ ۲ ۲ سر سر کر د و سن مسيطرا هم القسائزل وهمكم المعاد بهسد مه که کو سدی سری ماهی که به ۲۰ مهر ۱۹ م سعط القم الماحدالما ون وجرن معن ككوران فريمه ない世界からるる。 الما سرون من من ق رسيد من من ع من الما المستخط الما المستخط المستوان المستخط المستوان المستخط المستوان المستوا - مع العلم الث و ولقا مؤلة العراقكم و 13 -م ملا مه به به م مود مدم و ورا ع ف من ق رسمه ن شرع في في من ظ ع من الله ع من الله ع من الله ع من الله على من الله على من الله على من الله ع من الله

سبيط النصم احتالمت والقاؤن ليعنب الحكماء يهييد 西人们的大学是一个 2 500 3 2 5 5 00 2 E -- ولا المنه الرابع والقانون للعين المكماد كاس ا ما ملاط م تر الآن الله صرمين ا ما ملاط م تر الآن ۲۲ ما قدد تا الله صرمين سنطرا نتع الخاصر بالنشا في للعمل فكما الصب 大学等面包括了连续是常常 四十岁的一种 中国中国 سعطرا فتعالب وسن والغايون لبعن الدواوله

سسط التعمال بعوالقا يؤن لبيعن للعادي サウロス B C H B G G G G B B か وترسنشه أجزي أمكوم أعرين ليت المردف وهن س 5 g 2 1 F6 سنعط أكتهم التامن والتمانون لسيعها كحكاوا ط ف ع في ف ف ف له له م ن هوولا ي لا له ما في ك لا له م ما المهم المو الا له ما م ك المهم المواد سيمط المتم المتأسبع والمتأثين للعمل لملحاء كالسد まからなるとかとります。 ف من قررسدة شدة و من ملاغ + + + و م م م ح و د م و مدمو - على التم التسبعون وعوجمز (القلام). - على التم التسبعون وعوجمز (القلام). المركز و الم ع ن من ق رس ش ش ع ع ذ الله ط ع م حر م م حرمه مل مه م م م الم هو مها مل ع

وهذا قلمالسيماء

当至中国市至三十 三二 第一一 当 <u>ت</u> ••••

نقلا عن كتاب العلوم الغريبة

(٢) القلم الهندسي: لاتصل الآحاد إلى الخط والعشرات متصل إلى
الخط والمئات يتجاوز الخط والآلاف بعد مثل الخط واحد عنده

اماد عشزات ما ۲۲۴ عمده به ۲۲۱ ما ۲۲۰ ما ت اماد عشزات ما ت

(۳) قلم برنادي يقسم إلى خمسة أقسام ويكتب الاختلاف تحت كل
واحد منها حسب ترتيب الحروف

ابت فع ح ح د د د د د س من ص ص ط ظع ع حف تی لے ل مر ن ھ -1 3 T 2 3 T 3 8 tees ٣ كالما وقد عده الم للح الح عم 少年33488000年3点 نطع عن ن ن کے ل م ن وج م لا ی ع لای دسم ع ۸ ع ۲ و ۶ کری ک ۲ م

(٥) القلم اليوناني قسمان القسم الأول كالتالي:

القلم العبراني القديم ستة أقسام:

(٩) القلم الصيني بحسب الأبجدية

اب ج د ه و ز ح طی ل ف ل مرن س م مرعن و الد م ال

(١٠) قلم جابر بن حيان بطريقة الحروف التهجية:

7 + U 2 9 7 7 9 0 0 0 0 7 7 8 1 8 6 1 8 8 1 8 8 1 8 8 1 8 8 1 8 8 1 8 8 1 8 8 1 8 8 1 8 8 1 8 8 1 8 8 1 8 8 1

(١١) القلم المعروف باخيمي حسب الحروف

(١٢) قلم من مايوس حسب ترتيب الحروف

(١٣) قلم رملي مقطع حسب ترتيب الحروف

(١٤) قلم نبطي حسب ترتيب الحروف

(١٥) قلم لطيني حسب ترتيب الحروف

III Silos Mydellaros

(١٦) قلم قبطي حسب ترتيب الحروف الأبجدية

(۱۷) قلم کتاب مالاطیس طلسمات حسب ترتیب الحروف سی حد که ۱۱ : ۲ می سیمہ صر دد که ۱۱ : ۲ ه سی اللہ کی سیمہ صر دد که ۱۱ : ۲ کا ان کے اللہ کا اللہ کا کہ کا گا

(١٨) قلم كتاب تصعيد زرنيخ والكبريت وغيرها حسب ترتيب الحروف

1 م مح ک مد تم ۲۰۱ د گاره ۲۰۰ ک حد ص دا مح هی ه کصع د له آ ماکر د ق ۷ ع ع ه مشه ۲ ۲ ۲

(١٩) قلم كتاب نواميس الكسيرهرس حسب ترتيب الحروف

(٢١) قلم الروحانية حسب ترتيب الحروف

サインストサインとり 中3日の日日 882人ののリング しゅかからからからからからからかり

(٢٢) قلم تكليل حسب ترتيب الحروف 如此人一大 خ مي وا وا مي خ مراهم المراهم (٢٣) قلم روحي حسب ترتيب الحروف الأبجدية ں سع و ص ف رش ت ٹ خ د و لله کی مرم د ۲ ک ما ک مو س

(٢٤) قلم مشجّر بقد ديدوس حسب ترتيب الحروف

(٢٥) قلم سلبابي حسب ترتيب الحروف

(٢٦) قلم نبز النجاة كتبت مجرتاته بذلك القلم حسب ترتيب الحروف

هر ٢٠٠٠ ل ١٤ ١٥ م ما معه دوه ع ز ١٥٠٠

(٢٧) قلم سيميا الكبير حسب ترتيب الحروف Rene of the sense مرح حرفق کے مح ور کم (٢٨) قلم سيميا الصغير حسب ترتيب الحروف JANNHTBJAMA YE

يرد وسمع فهامه والم على سما E & Pin La

(٢٩) قلم العقول حسب ترتيب الحروف مراو سے معم مل عدا اسر Jeff xx aga errodet ههر طل محرد ممه لو مهر و مهر

(٣٠) القلم الصابي حسب ترتيب الأبجدية

\$ en off off 8 - 8 off off of one on one or of the start of the off of the of

(٣١) قلم داودي حسب ترتيب الحروف وأكثر العزائم يكتب بهذا الخط.

(٣٢) القلم اسماعيلي حسب ترتيب الأبجدية

(٣٣) قلم الطبيعي حسب ترتيب الأبجدية

(٣٤) قلم جعفري حسب ترتيب الحروف

(٣٥) قلم الأسرار حسب ترتيب الحروف

ا ب من ن ج ح خ د ذ ر ر س ش لا به مه مه خرار کرده ه ۲ ۲ سر سلا ص ض ط ظ ع ع ف ف ف ل ل مر ن وو ی 8 8 د ر لا ع ع عامه ۷ م ع

و م ی

ى ۾ سلاد أيضاً نسخة هكذا.

(٣٧) قلم حبري حسب ترتيب الحروف

الی ۲۷ ط ۵ ۱ ۴ ۲ مرا مسم سو عوامه لوم سر که و لای مع لیم ی طاق ۱ ۵ سے کی ی (٣٨) قلم مشجر يسمى بـ سردك حسب الأبجدية يكتب الخط على اليمين بعدد كلمات الأبجدية والمطلوب منه خاصة جانب اليسار وأخير ذلك سردك يكون حسب:

(۳۹) حساب عبري

(٤٠) قلم ملائكة في حروف الأبجدية

ابت ن ج ح خ د در ر س ش ص ض ابت ن ج ح خ د در ر س ش ص ض ۲ ب ج ح خ د در ر س ش ص ض ۲ ب به و ۱ به

(٤٢) قلم كرجي حسب ترتيب الحروف

ا ب ن ن ج ح خ د ذرز س ش حد ص ا لا م الد ح عون عاد مر ع ع ع ع مر صه ط ظ ع ع ف ف لد ل مر ن و م لا ی کر ممر لاع می ع عرسی ن م مود ا

(٤٣) قلم سرياني حسب ترتيب الحروف

اب ت ف ج ح ح د د ر ر س ش به ساح کا بطالاه، ض من طظع غ ف ق ك لرن ده لاى

(٤٤) قلم شجري حسب الأبجدية:

(٤٥) قلم شجري النسخة الثانية حسب الأبجدية:

(٤٦) قلم الأسرار (النسخة الثانية) حسب الحروف

(٤٧) وأيضاً نسخة ثانية:

ن القلم العبراني حسب الحروف (٤٩)

(٥٠) القلم المبطوش حسب الأبجدية.

(٥١) القلم المبطوش أيضاً بترتيب ابتث

一种大大大学中山中山中山中山中山中山中山中山中山中山中山中山中山中山中山平山

(٥٢) صورة لخط زحل ويكتبه متصلاً:

عالد الدوطاع ۱۷ مد عدم ملرم سر 6 ما م م الم کے ۱۲ هم کا ۲ هم کا د در درس ش می من مذیل ع خ دن ق د ا م م دو و کا ۲ م د در درس ش می من مذیل ع خ دن ق د ا م م دو و کا ۲

(٥٣) خط المشتري يكتبه منقطعاً

عدع لاح له اه اه اه السان و عدم الله ع

(٤٥) خط المريخ يكتب هذه الحروف منقطعاً:

ا ب معم معم رسے لوحاله ماکرم لعب اب ع هر ۹ ۹ موروع محق نب هر ۹ ۹ ۹ موروع محق (٥٥) خط الزهرة خاصة الدعوات ويرنجات والطلسمات لايحتاج هذا الخط إلى النقط ويكتب متصلاً.

مرا الله مه و و و مه مه ما الله ما الله مه و و و مه ما الله م

| ٥٨) قلم الغبار بهذا الترتيب: | لترتيب: | يهدا ا | الغيار | قلم | (0 | ۸, |
|------------------------------|---------|--------|--------|-----|----|----|
|------------------------------|---------|--------|--------|-----|----|----|

| ع | 4: | 4. | 1/5 | ع | ځ | ٦ | خ | S. | 4 | | i | 1 |
|----|----|----|-----|-----|---|---|---|----|---|---|----|----|
| نی | ف | ور | g | ંૈ8 | 5 | ۶ | 2 | ٠, | く | < | ۶: | ء, |

(٥٩) ويكتب قلم الغبار أيضاً :

| ٥ | < | ٦ | و | ٨ | ۲ | ۲ | 4 | ا | L | 7 | ٢ | ١ |
|---|----|----|---|---|----|---|---|---|---|---|---|---|
| * | رد | t. | T | 1 | 17 | 8 | ۲ | 4 | + | F | * | 1 |

(٦٠) قلم الطلسمات بالحروف الأبجدية :

(٦١) طلسمات ابتثى

(٦٤) قلم التهايم ويقال بـ قلم السراني:

(٦٧) قلم الجبري السرياني

(٨) القلم أبجد العيطوش